

OLTREPO' : ANTICHI BORGHI E PAESAGGI

OLTREPO' : ANCIENT VILLAGES AND LANDSCAPES



Paesaggio dell'Oltrepò

Il maggiore centro dell'Oltrepò è **VOGHERA**. Durante l'Alto Medioevo, i Visconti nel 1372 fecero costruire il **castello**, tipico esempio di architettura viscontea che abbinò i caratteri militari a quelli residenziali. Nella Piazza centrale sorge il Duomo, dedicato a San Lorenzo edificato a partire dal 1605. Davanti a esso s'innalza la **Chiesa del Santissimo** e **San Giorgio**, nota come Chiesa Rossa, un edificio romanico del XII secolo che ospita il sacario della Cavalleria italiana, e la **Chiesa di San Giovanni** che conserva la pala d'altare risalente al XVII secolo; inoltre, **Palazzo Dattili**, edificato nel XVII secolo, in cui furono ospitati Napoleone Bonaparte e Napoleone III, i Papi Pio VI e Pio VII, il **teatro Sociale** e la **Cavalleria Barracks**. **RIVANAZZANO TERME** e **SALICE TERME** sono note per la qualità e l'efficacia delle loro acque termali.

VARZI rappresenta il **PONTE NIZZA** sorge l'**Abbazia di Sant'Alberto di Butrio**: fondata nell'XI secolo dall'eremita benedettino Alberto, aiutato dalla famiglia Malaspina, fu per secoli un importante cenobio.

A **ROCCA SUSELLA**, l'abbazia romanica di **San Zaccaria**, citata in una bolla di Papa Innocenzo III del 1198, è un monumento di grande pregio per quel fondersi di toni costituito dall'alternarsi del mattone e dell'arenaria. L'interno, completamente spoglio, evidenzia la struttura originaria.

VARZI rappresenta il cuore della Valle Staffora: segni tangibili del dominio della famiglia Malaspina, oltre al **Borgo antico** e al castello, con facciata del XVIII secolo, la torre quadrangolare a lato del **castello Malaspina**, risalente al XII secolo e le porte, la Soprana e la Sottana, sormontate dalle Torri dell'Orologio e Mangini. Esempio di architettura religiosa, risalente al 1100, è la **Chiesa dei Cappuccini**, dedicata al patrono San Germano. A pochi chilometri, in frazione **Cella**, il **Tempio della Fraternalità dei Popoli**, edificato nel 1951 sui resti di un'antica chiesa risalente al XV secolo, dedicata agli ideali di pace, ospita una serie di cimeli provenienti dai campi di battaglia della seconda guerra mondiale.

ROMAGNÈSE, di origini molto antiche, divenne importante nel medioevo. Alle pendici del monte Pietra di Corvo, a 950 metri, si trova il **Giardino Botanico Alpino**.

ZAVATTARELLO è forse il paese più storico della provincia per antichi fatti d'arme. Non è solo per il castello - da poco recuperato - del celebre capitano di ventura Jacopo Dal Verme, che merita una visita. Le mura e le torri del borgo testimoniano la strenua difesa di un luogo importante per la salvaguardia del territorio.

VOGHERA is the largest town of the Oltrepò. During the Late Middle Ages, the Visconti had the **castle** built in 1372; it's a classic example of Visconti architecture, mixing defensive and residential features. In the central square lies **St. Lorenzo Cathedral**, begun in 1605. Also noteworthy are the **Chiesa del Santissimo** and **San Giorgio**, known as the Red Church, a Romanesque building dating back to the 12th century which houses the Shrine of Italian Cavalry the church of **St. Giovanni** with the seventeenth-century altarpiece and **Palazzo Dattili**, built in the 17th century, which gave hospitality to Napoleon Bonaparte and Napoleon III, Pope Pius VI and Pope Pius VII, the **Social Theatre** and the **Cavalry Barracks**. **RIVANAZZANO TERME** and **SALICE TERME** are renowned for the quality and beneficial effects of their spa waters.

In the **PONTE NIZZA** area lies the **Abbey of St. Alberto di Butrio**, founded in the 11th century by the Benedictine hermit Alberto, with the aid of the Malaspina family, for centuries it was an important monastery.

In **ROCCA SUSELLA**, the Romanesque Pieve of **St. Zaccaria**, mentioned in an 1198 papal bull by Pope Innocent III, is a prestigious monument noted for the fusion of tones arising from the alternating layers of brick and sandstone. The interior, which is completely bare, reveals the original structure.

VARZI is the heart of Valle Staffora: tangible proof of the domination of the Malaspina family is to be found in the medieval town, the castle, with its 18th century facade, the quadrangular tower at the side of the **Malaspina Castle**, dating back to the 13th century and the town gates: **Soprana** and **Sottana**, below the **Clock Tower** and the **Mangini Tower**. Dating back to 1100 AD, the **Chiesa del Cappuccini**, dedicated to the patron saint **St. German**, is an example of religious architecture.

A few kilometres away, in the **Cella** area, is the **Tempio della Fraternalità dei Popoli**, built in 1951 on the site of an ancient church dating back to the 15th century. Dedicated to the ideals of peace, it holds relics taken from WWII battlefields.

On the summit of **Mount Penice**, at about 1460 metres above sea level, lies the **Santuario della Pietra di Corvo**, a 950 metres above sea level, is the **Alpine Nature Garden**.

TORRICELLA VERZATE rises above the massive church built at the end of the 18th century on top of a summit. Around the church square stand the chapels of the Stations of the Cross, with life-sized statues in multi-coloured plaster depicting the episodes of the Passion of Christ. The **Sacred Stairway** was built in the 19th century; to this day pilgrims climb up the ramp on their knees because the steps are made upon earth taken from Palestine.

ROMAGNÈSE has very ancient origins; it became important in the Middle Ages. On the hillsides of **Monte Pietra di Corvo**, at 950 metres above sea level, is the **Alpine Nature Garden**.

ZAVATTARELLO is probably the most historically relevant village in the area, due to ancient conflicts. The recently renovated castle, founded by the famous Mercenary Captain Jacopo Dal Verme, is not the only reason Zavatarello is worth a visit. The walls and towers of this town are testimony to the gallant past of the territory.

CASTEGGIO rises on the ancient Roman Clastidium. The high ground bears traces of medieval times, while at plains level there is the large town with Cavour Square. Over the portal at the entrance of the Church of **St. Sebastiano**, built in 1570, there is a medallion attributed to Parmigianino's studio. The eighteenth-century complex of the **Certosa Cantù** is home to the **Museum of Archaeology**, with several relics of Celtic and Barbarian times.

TORRICELLA VERZATE rises above the massive church built at the end of the 18th century on top of a summit. Around the church square stand the chapels of the Stations of the Cross, with life-sized statues in multi-coloured plaster depicting the episodes of the Passion of Christ. The **Sacred Stairway** was built in the 19th century; to this day pilgrims climb up the ramp on their knees because the steps are made upon earth taken from Palestine.

ROMAGNÈSE has very ancient origins; it became important in the Middle Ages. On the hillsides of **Monte Pietra di Corvo**, at 950 metres above sea level, is the **Alpine Nature Garden**.

ZAVATTARELLO is probably the most historically relevant village in the area, due to ancient conflicts. The recently renovated castle, founded by the famous Mercenary Captain Jacopo Dal Verme, is not the only reason Zavatarello is worth a visit. The walls and towers of this town are testimony to the gallant past of the territory.

CASTEGGIO rises on the ancient Roman Clastidium. The high ground bears traces of medieval times, while at plains level there is the large town with Cavour Square. Over the portal at the entrance of the Church of **St. Sebastiano**, built in 1570, there is a medallion attributed to Parmigianino's studio. The eighteenth-century complex of the **Certosa Cantù** is home to the **Museum of Archaeology**, with several relics of Celtic and Barbarian times.

TORRICELLA VERZATE rises above the massive church built at the end of the 18th century on top of a summit. Around the church square stand the chapels of the Stations of the Cross, with life-sized statues in multi-coloured plaster depicting the episodes of the Passion of Christ. The **Sacred Stairway** was built in the 19th century; to this day pilgrims climb up the ramp on their knees because the steps are made upon earth taken from Palestine.

ROMAGNÈSE has very ancient origins; it became important in the Middle Ages. On the hillsides of **Monte Pietra di Corvo**, at 950 metres above sea level, is the **Alpine Nature Garden**.

ZAVATTARELLO is probably the most historically relevant village in the area, due to ancient conflicts. The recently renovated castle, founded by the famous Mercenary Captain Jacopo Dal Verme, is not the only reason Zavatarello is worth a visit. The walls and towers of this town are testimony to the gallant past of the territory.

CASTEGGIO rises on the ancient Roman Clastidium. The high ground bears traces of medieval times, while at plains level there is the large town with Cavour Square. Over the portal at the entrance of the Church of **St. Sebastiano**, built in 1570, there is a medallion attributed to Parmigianino's studio. The eighteenth-century complex of the **Certosa Cantù** is home to the **Museum of Archaeology**, with several relics of Celtic and Barbarian times.

TORRICELLA VERZATE rises above the massive church built at the end of the 18th century on top of a summit. Around the church square stand the chapels of the Stations of the Cross, with life-sized statues in multi-coloured plaster depicting the episodes of the Passion of Christ. The **Sacred Stairway** was built in the 19th century; to this day pilgrims climb up the ramp on their knees because the steps are made upon earth taken from Palestine.

ROMAGNÈSE has very ancient origins; it became important in the Middle Ages. On the hillsides of **Monte Pietra di Corvo**, at 950 metres above sea level, is the **Alpine Nature Garden**.

ZAVATTARELLO is probably the most historically relevant village in the area, due to ancient conflicts. The recently renovated castle, founded by the famous Mercenary Captain Jacopo Dal Verme, is not the only reason Zavatarello is worth a visit. The walls and towers of this town are testimony to the gallant past of the territory.

LOMELLINA: TRA CASTELLI E ABBAZIE

LOMELLINA: CASTLES AND ABBEYS

A **VIGEVANO** il centro pulsante della città è **Piazza Ducale**, splendido esempio rinascimentale, ideata dal duca **Ludovico Maria Sforza** e realizzata tra il 1492 e il 1494 in un intervento di **Donato Bramante**. Il castello edificato su di un precedente edificio eretto per volontà di **Luclino Visconti**, il cui progetto include anche la costruzione della strada coperta, un ponte fortificato lungo 164 metri, che collega e collega ancora oggi il castello con la **Rocca Vecchia**. Venne abbellito ed ampliato da **Ludovico il Moro** con la costruzione delle scuderie e della falconiera e, nella parte retrostante, con una nuova ala residenziale, detta **Loggia delle Dame**, riservata a **Beatrice d'Este**, consorte del Duca.

MORTARA, durante il Medioevo, fu meta spirituale dei numerosi pellegrini che si fermavano all'abbazia di **Sant'Albino**, risalente al V secolo. Carlo Magno fece seppellire gli amici condottieri **Ama e Amelio**, periti durante la battaglia del 773 tra Longobardi e Franchi. Edifici rinascimentali sono il **Palazzo del Moro**, il **Teatro Vittorio Emanuele**, **Palazzo Cambieri** e **San Lorenzo**.

A **ROBBIO**, tra i luoghi di culto più significativi, ricordiamo la parrocchiale di Santo Stefano del 1753, **San Pietro**, in stile romanico, risalente al XIII secolo, **San Valeriano** di origine arcaica (IV secolo), **San Michele**, del XV secolo. Il **Castello del XVI secolo** è ubicato nel borgo medievale, dove si conservano resti di origini quattrocentesche.

A **COZZO**, nel centro del paese, domina il complesso quattrocentesco del **Castello Gallarati-Scotti**, munito di ponte levatoio. Il territorio di Cozzo ospita anche due riserve naturali: la **garzala di Celpenchio** e la **garzala della Verminesca**.

SARTIRANA ha un'imponente castello trecentesco dominato dal dongione tondo, simbolo del paese; ospita istituzioni museali e mostre temporanee di interesse storico culturale; accanto vi è la chiesa di San Rocco al Castello del 1685, che conserva i sepolcri dell'Arborio.

FRASCAROLO conserva ancora oggi un poderoso ed elegante castello quattrocentesco ed un museo. Nelle campagne limitrofe sorgono le cappelle di **San'Antonio** e **San Bernardo**.

Il bellissimo borgo di **LOMELLO** diede nome al territorio. I maggiori esempi di arte romanica li troviamo nel complesso basilicale di **Santa Maria Maggiore**, eretto tra il 1025 e 1040. Adiacente alla basilica, si erge il **restaurato battistero di San Giovanni ad Fontes**. Ricordiamo anche la non meno pregevole basilica di **San Michele Arcangelo**, eretta nel XII secolo. Al centro del paese si erge l'elegante castello quattrocentesco **Crivelli**.

A **SCALDASOLE** svetta il castello, annoverato tra i più rilevanti monumenti dell'architettura castrense della provincia. Le spoglie di **San Paolino** riposano in **San Giuliano Martire**, ricostruita sulla precedente chiesa cinquecentesca.

A **GARLASCO**, nella frazione **Bozzola**, merita attenzione il **Santuario di Nostra Signora della Bozzola**, begun in 1897, is to this day a coveted destination for pilgrims from all over the world.

A **VELEZZO LOMELLINA**, circondati dalle risaie, sono particolarmente suggestivi il **Battistero romanico di San Giovanni Battista** a pianta circolare e la **Pieve di Santa Maria Maggiore**, che conserva un antico campanile e l'abside.

A **MEDE** il **Museo Regina** ospita le opere della **scultrice medese Regina Cassolo** (1894-1974). 52 sculture e cinquemila disegni, tempere e collage illustrano il percorso artistico della scultrice che aderì al **movimento futurista**. La **raccolta archeologica e naturalistica Ugo Fantuzzi** raccoglie vari reperti riferibili all'area sahariana. Si compone di due sezioni, una naturalistica ed una archeologica ed etnografica.

A **OLEVANO DI LOMELLINA** vi è il **Museo di Arte e Tradizione Contadina**: in un vecchio cascinale sono raccolti attrezzi, macchine agricole e strumenti del lavoro artigianale.

The throbbing heart of Vigevano is **Piazza Ducale**, a splendid example of the Renaissance architecture conceived by the Duke **Ludovico Maria Sforza** and created between 1492 and 1494 under the guidance of **Donato Bramante**. The castle was built on the site of an earlier building commissioned by **Luclino Visconti**, whose project included the construction of the covered street, a fortified bridge measuring 164 metres, which connects the castle to the **Rocca Vecchia**. It was embellished and extended by order of **Ludovico il Moro** with the addition of the stables and the falconry and, at the back of the main building, a new residential wing, known as **Loggia delle Dame**, reserved for **Beatrice d'Este**, wife of the Duke.

MORTARA throughout the Middle Ages was a spiritual destination for the many pilgrims who stopped at **St. Albino Abbey**, dating back to the 5th century. **Charles Magno** friends **Amicus** and **Amelius**, knights of **Charlemagne** who perished in 773 during a battle between the Longobards and the Franks, were laid to rest here. **Palazzo del Moro**, **Teatro Vittorio Emanuele**, **Palazzo Cambieri** and **San Lorenzo** are all Renaissance buildings.

In **ROBBIO**, some of the most significant places of worship are the parish church of **St. Stefano** (1753), the **romanesque St. Pietro**, dating back to the 13th century, the ancient **St. Valeriano** (5th century), **St. Michele** (15th century). The **Castle** (16th century) and the **Saner Tower** (15th century) are situated in the Medieval village.

In **COZZO**, in the centre of the village, lies the towering complex of the **Gallarati-Scotti Castle** (15th century), which features a drawbridge. The land surrounding Cozzo is also home to two natural reserves: the **heronries of Celpenchio** and of the **Verminesca**.

SARTIRANA has an imposing fourteenth-century castle, whose towering round keep is the symbol of the village; it plays host to museums and temporary historical and cultural exhibitions; in the nearby church of **St. Rocco** al Castello (1685) contains the tombs of the Arborio family.

FRASCAROLO to this day has a mighty and elegant fifteenth-century castle and a museum. In the nearby countryside stand the chapels of **St. Anthony** and **St. Bernard**.

The wonderful borough of **LOMELLO** gave its name to the area. The most relevant examples of Romanesque art lie within the basilica of **St. Mary Major**, built between 1025 and 1040. Next to the basilica, the **restored baptistry of San Giovanni ad Fontes**. Also noteworthy is the equally remarkable basilica of **St. Michele the Arcangel**, built in the 12th century. At the centre of the village stands the elegant fifteenth-century **Crivelli castle**.

A **SCALDASOLE** boasts a soaring castle, among the most significant monuments of **castrense architecture** in the province. The remains of **St. Paolino** lie in **St. Giuliano Martire**, rebuilt on the site of an earlier sixteenth-century church.

In **GARLASCO**, in the **Bozzola** area, a remarkable **Santuario di Nostra Signora della Bozzola**, begun in 1897, is to this day a coveted destination for pilgrims from all over the world.

A **VELEZZO LOMELLINA**, surrounded by rice-fields, are to be found the particularly picturesque **romanesque baptistry of St. Giovanni Battista** with its circular layout and the **Pieve di Santa Maria Maggiore**, with its ancient bell tower and apse.

A **MEDE** the **Regina Museum** is home to the works of the local sculptor **Regina Cassolo** (1894-1974). 52 sculptures and five-hundred drawings, tempera paintings and collages illustrate the artistic development of the sculptor who subscribed to the **Futurist Movement**. The **Ugo Fantuzzi Art and Naturalistic Collection** includes many specimens belonging to the **Saharan** area. It comprises two sections, one is **naturalistic** and the other **archaeological** and **ethnographic**.

In **OLEVANO DI LOMELLINA** is the **Museum of Art and Country Traditions**. In an old group of farmhouses many objects are gathered: implements, agricultural machinery and craftwork tools.



Lomello San Giovanni ad Fontes



Piazza Ducale a Vigevano



PUNTI DI SOSTA CAMPER - POINTS CAMPER

PAVIA - TERREVISCONTEE OLTREPO' LOMELLINA

PS	PARCHeggi CAMPER / PARKING CAMPER	CS	CAMPER SERVICE
Miradolo	TERME DI MIRADOLO - tel. 0382 77012 - www.termedimiradolo.it		
	Agriturismo		
	Certosa di Pavia - L'OASI - Via Sampone Cascine Calderali - tel. 389 972855 - tel. 389 972855 - www.fattoriaoasi.it		
	Certosa di Pavia - GRANAIO CERTOSA - Cascina Tirogno, Fraz. Toriano - tel. 0382 925598 - tel. 338 7566159 - www.granaiocertosa.it		
	Giussano - LA VECCHIA STALLA - Cascina Ronchetto - tel. 0382 927326 - 333 6718173		
	Inverigo - Montelione - CASALE GUAINITA - Cascina Guainita - tel. 0382 73096 - tel. 335 6059675 - www.casaleguainita.it		
	Torre d'Isola, Pavia - SOFI TURNA - Località Campone di Santa Sofia - tel. 0382 408117		
	Travasco Siccomario - LA VALBONA - Frazione Valbona - tel. 0382 482079 - tel. 339 4133633 - www.agriturismovalbona.it		
	Canneto Pavese - CASA CASONI - Via Costiolo 71 - tel. 0385 61251 - 339 1831513 - www.casacasoni.it - tel. 0383 899231 - www.cortemontini.it		
	Val di Nizza - CASCINA SERZEGO - Frazione Fontanino - tel. 338 3262753 - cascina.serzego@gmail.com		
	Val di Nizza - CASCINA LEGRA - Cascina Legra 1 - tel. 0383 578218		
	Varzi - CA DE FIGO - Cascina Figo - tel. 0383 59479 - 335.206906 - www.cadefigo.it		
	Garlasco - RAIMONDI COMINESI AMILCARE - Tenuta Fomazzo, Fraz. Bozzola - tel. 0382 818349		
	Gropello Cairoli - SANT'ANDREA - Cascina Delizia - tel. 0382 815840		
	Mortara - MANZINI - Via Milano 28, Frazione Cattanea - tel. 0384 91907 - tel. 331 6450224 - www.agriturismomanzini.it		
	Valle Lomellina - IL CINEMA - Via Della Valle 15 - tel. 0384 79045 - 335 6851253 - tel. 335 5459915 - www.agriturismocinema.com		
	Vigevano - CARLO E NADIA - Via Cararola 105 - tel. 0381 341624 - tel. 347 6900245 - www.agriturismocararola.it		
AA	AREE ATTREZZATE / AREA EQUIPPED CAMPER	PS	PUNTI SOSTA CAMPER CON CAMPER SERVICE / POINTS CAMPER AND CAMPER SERVICE
	Brallo di Pregola - Loc. Bralero - area illuminata - max 6 camper - tel. 0383 500149 - 0383 550040		Brembo - area illuminata - acqua - max 3 camper
	Casteggio - Via Emilia, Stazione di Servizio "AVIA" max 3/4 camper - acqua - elettricità - tel. 0383 809622		Retorbido - Via Garzallo - area illuminata - max 5 camper - tel. 0383 374502
	Ponte Nizza - agriturismo DUE CAMINI - Loc. Due Camini - tel. 0383 59541		Sarirana Lomellina - Piazza Risorgimento - tel. 0384 900810 / 0384 800629
	Mede - Campervista - via Pietro Nenni - tel. 0384 823164		
	AA		
	AREE ATTREZZATE / AREA EQUIPPED CAMPER		
	Certosa di Staffora - 500 mt dalla CERTOSA - toilet - max 30 camper - tel. 333 4202902 - 0382 93691		
	Brallo di Pregola - agriturismo SULLA VIA DEL SALE - Loc. Fraz. Prodongo - tel. 0383 500669		
	Casatisma - A21 uscita Casteggio		
	Montecarlo - vicino PRO LOCO MENCENICO - area illuminata - tel. 0383 574001		
	Moncalvo Pavese - via Fracolo - piazza Vittorio Veneto - colonna elettricità - tel. 0383 870121		
	Pietra di Giorgi - tra CA' CABABBO - Fraz. Cakababbio 1 - tel. 347 399027		
	Ruino - agriturismo ADRIANA TARANTINI - Località Tre Venti - max 6 camper - tel. 0385 955903		
	Varzi - Piazza della FIERA - max 28 camper - toilet e area picnic - tel. 0383 52676 - 0383 545290		
CA	CAMPEGGI E AGRICAMPEGGI / CAMPING		
	Santa Margherita Staffora - Camping ALTA VALLE STAFFORA - Loc. Pian del Lago 44 - tel. 0383 551114 - www.campingvallestaffora.com		
	Agricampeggi		
	Brallo di Pregola - agriturismo SULLA VIA DEL SALE - Loc. Fraz. Prodongo - tel. 0383 500669		
	Canevino - agriturismo IL FIENILE - Loc. Costa de Piaggi - tel. 0385 99384		
	Voghera - agriturismo LA FALCONIERA - Via Cignoli n. 136 - tel. 0383 640772		
	Dorno - agriturismo FIOCCA - Via Scaldasole n. 17 - tel. 0382 848360		

LEGENDA - LEGEND

Autosstrada - Motorway
 Strade di grande comunicazione - Primary roads
 Strade di interesse regionale - Regional connecting roads
 Altre strade importanti, altre strade - Other important roads, other roads
 Numero autostrada, numero strada statale, numero strada europea
 Motorway number, national road number, european road number
 Confine di provincia - Administrative boundaries
 Parchi o riserve naturali - Natural park, nature reserve

Scala 1 : 200.000 (1cm = 2 km)